



REDEFINING COMMERCIALS & MUSIC VIDEOS THROUGH MOTION GRAPHICS AND GENERATIVE AI



김기혁

DIRECTOR / MOTION DESIGNER

+82 10 4224 0275

KKHTPM06@NAVER.COM

KEEKANZ.COM

COMMERCIAL FILM

- 2025 THE PLATINUM CARD BY AMEX
- 2023 아쿠브 오아시스 축축함을 지켜라 편 TVC
- 2022 코렐 ART OF VITRELLE 광고
- 2019 아디다스 마이셀터 CL,MINO 편
- 2018 파타고니아 SINGLE USE THINK TWICE 캠페인
- 2018 하겐다즈 INSPIRERS AND IRENE
- 2018 KBS 드라마 우리가 만난 기적 오프닝

MUSIC VIDEO & ARTWORK

- 2020 썸타긴윌타 MV - 백아연
- 2020 CHILDREN MV - BVNDIT
- 2017 카운셀러 - SAN E
- 2017 UNOFFICIALBOYY - IWGYAIG MV
- 2016 마치 비행기(FEAT.개리) - SAN E
- 2016 CORONA(FEAT.크러쉬) - 펀치넬로

MOTIONGRAPHICS & VFX

- 2025 유한크로락스 센티바 TVC [후반작업]
- 2024 롯데마트 팡큐절 (후반작업)
- 2024 AMEX - DON'T MISS OUT 광고
- 2023 아쿠브 멀티포컬 RTB 영상
- 2022 SK 에코플랜트 브랜드 필름
- 2021 네이버 앱 멤버십 편 TVC
- 2021 NC소프트 BLADE & SOUL 2 협공편, 문파편
- 2019 캐리어 - 캐리어의 위대한 발명
- 2018 현대캐피탈 안심매매상사

AWARDS

- 2021 MEMEWE 강남구청 미디어 아트 공모전 대상

EDUCATION / LECTURE

- 2021 경희대학교 디지털콘텐츠학과 겸임교수(모션그래픽스)

CHAPTER 01. COMMERCIAL & MUSIC VIDEO

DIRECTING WITH POST-VISION

후반(POST)을 아는 연출의 차이

연출과 그래픽이라는 두 가지 언어를 동시에 구사하며,
불필요한 변수를 통제하고, 처음부터 완벽한 결과물을 설계합니다

CRAFTING FLAWLESS RESULTS FROM THE VERY FIRST FRAME BY SPEAKING BOTH LANGUAGES OF DIRECTING AND VISUAL EFFECTS

keekanz

01

COMMERCIAL FILM



adidas Myshelter (CL,MINO)
vimeo.com/367705510

COMMERCIAL FILM



Acuvue Oasys TVC
vimeo.com/808207560



Patagonia – Single use Think twice
vimeo.com/301162175



Haagendazs – inspirers
vimeo.com/257499478

MUSIC VIDEO



썸타긴윌타 - 백아연
vimeo.com/429874851



Black suit(feat.San E)
vimeo.com/79064442



Corona (feat.Crush) - Punchnello
vimeo.com/183131735



IWGYAIG - unofficialboyy
vimeo.com/226622337



Viva 청춘 - 딕펄스
vimeo.com/66318033



니가 미치지 않고서야 - Infinite H
vimeo.com/125797315

CHAPTER 02. MOTION GRAPHICS

SCALABLE VISUAL SYSTEM

정지된 프레임을 깨우는 정교한 모션 설계

멈춰있는 것에 움직임을 더해 시너지를 이해하고
브랜드의 메시지에 가장 정확한 리듬을 부여합니다

TRANSLATING BRAND MESSAGES INTO PRECISE RHYTHMS, BRIDGING THE GAP BETWEEN STATIC DESIGN AND DYNAMIC MOTION

keekanz

MOTION GRAPHICS [2D]



Blade & Soul 2 이름을 건 전투 II
vimeo.com/584507509
vimeo.com/584507516

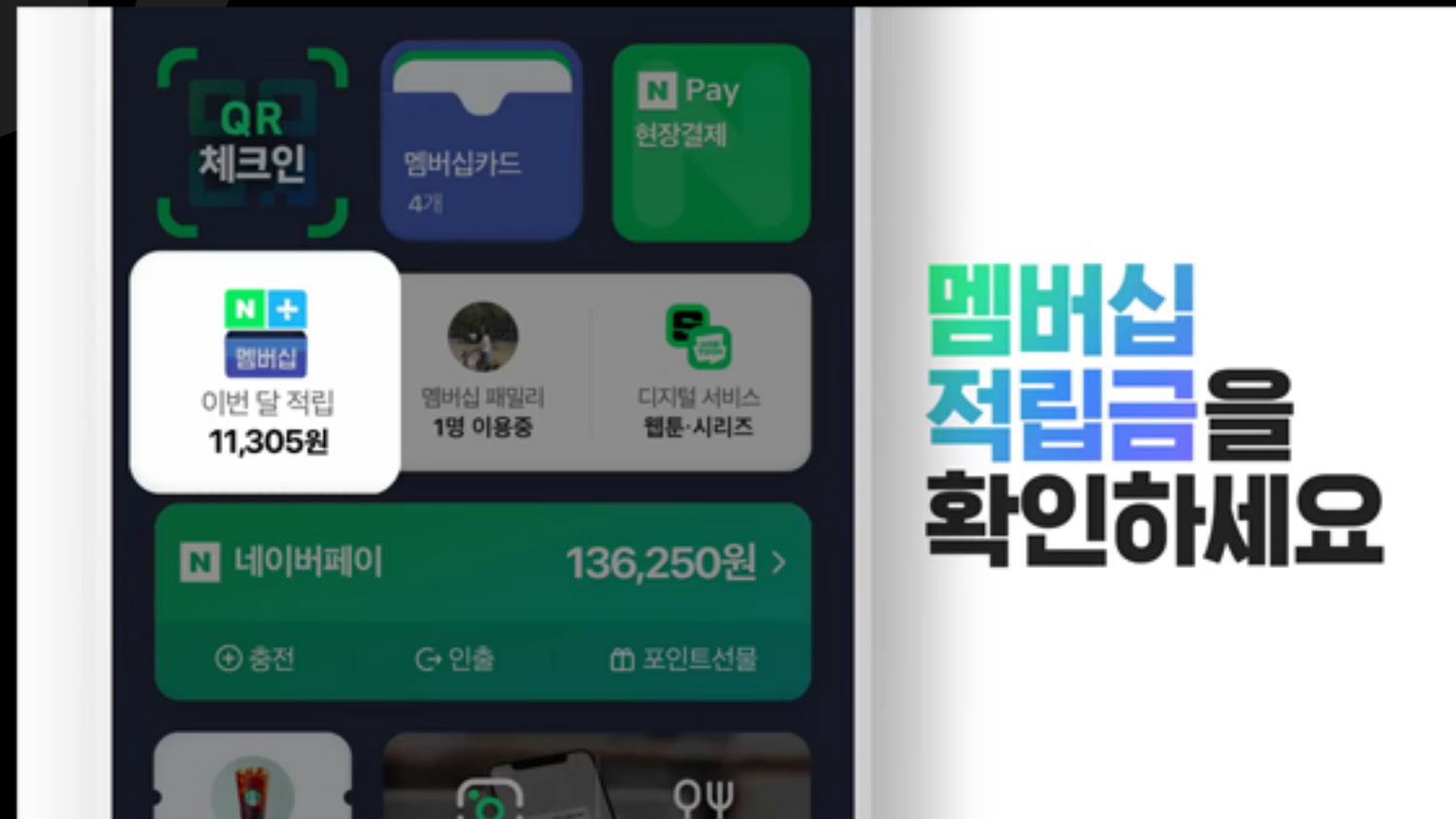


The Platinum Card®
by American Express

T&Cs apply.

The Platinum card by American Express
vimeo.com/1106011186

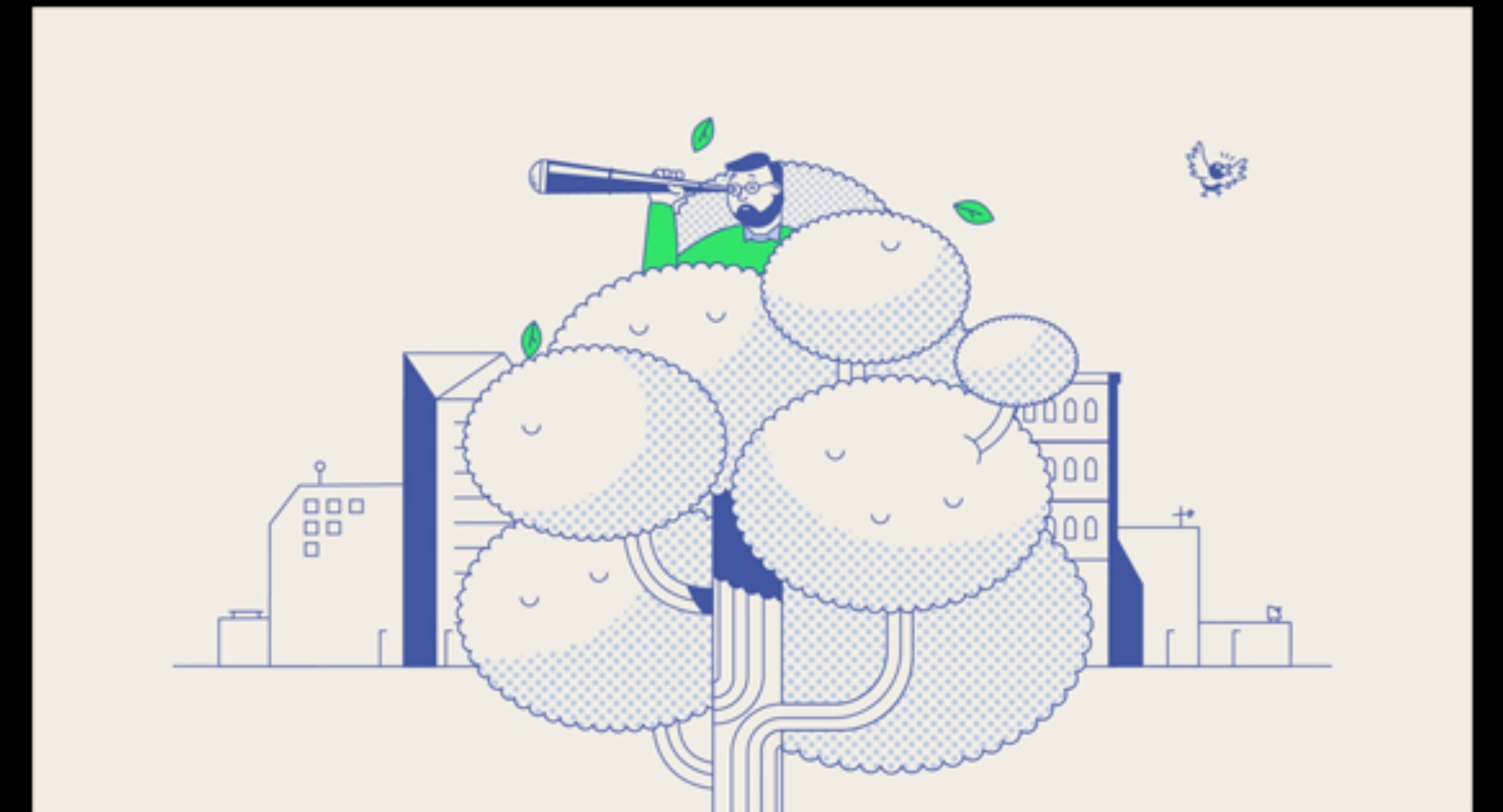
MOTION GRAPHICS [2D]



네이버앱 멤버십편
vimeo.com/632764605



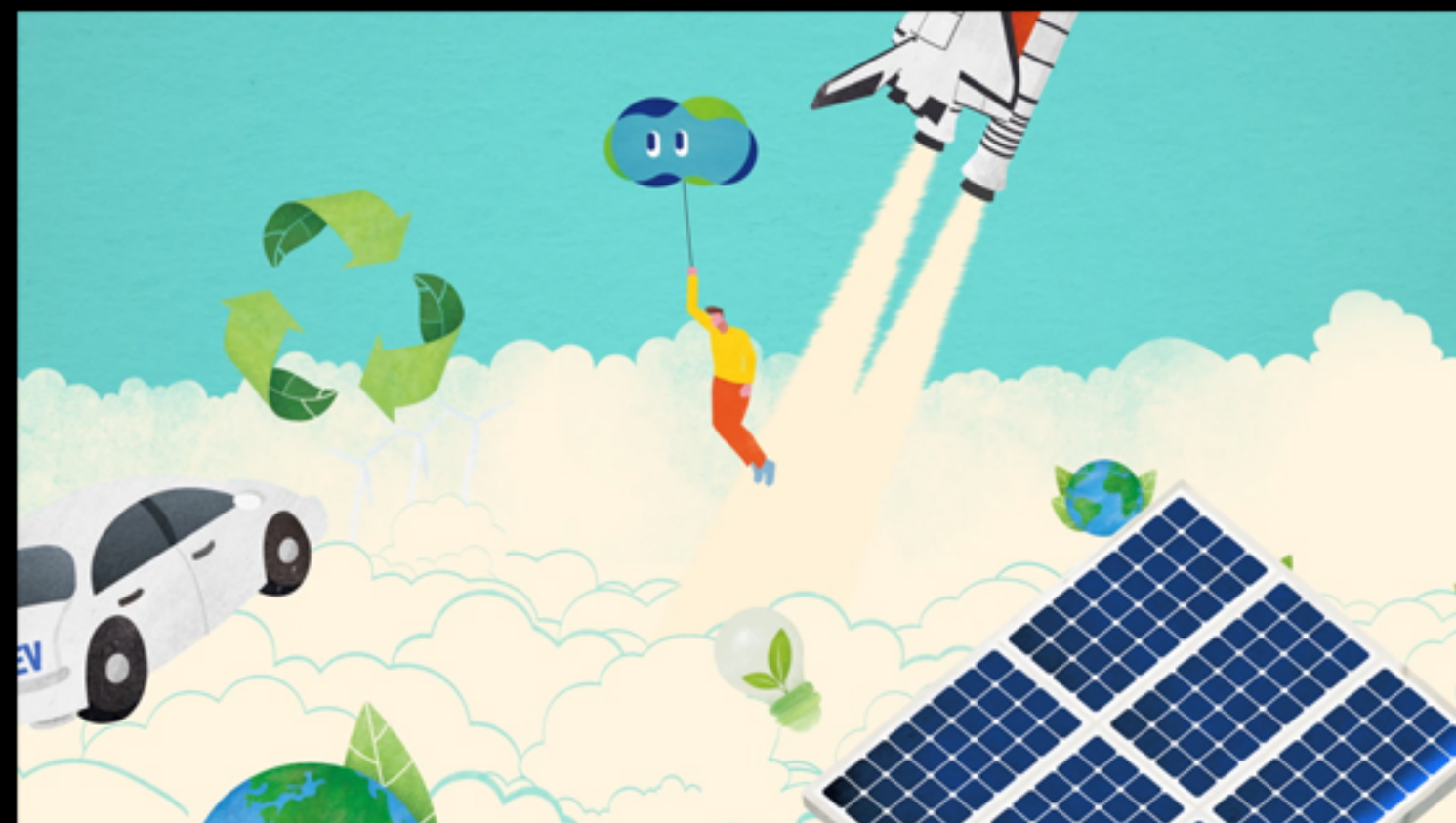
윌리스 캐리어의 위대한 발명
vimeo.com/348773038



현대캐피탈 안심매매상사
vimeo.com/282733951



SK 에코 플랜트
vimeo.com/1106019378



세상을 바꾸는 기회 수도
vimeo.com/808206803



폭스바겐 AS 서비스
vimeo.com/1211607871/4e7871d5e8

CHAPTER 03. 3D & RTB

FLAWLESS ADAPTATION & CGI

픽셀의 정교함이 만드는 설득력

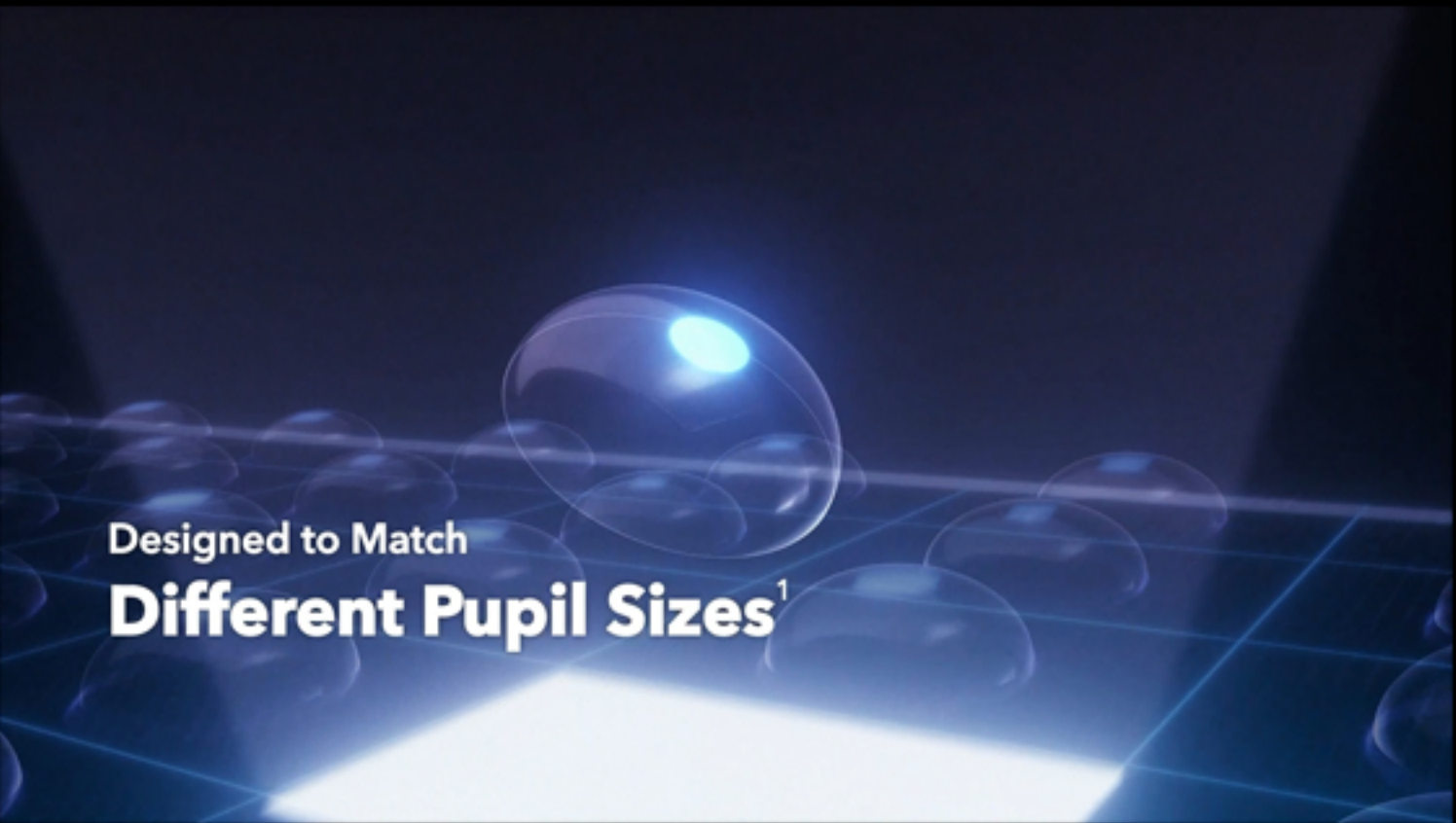
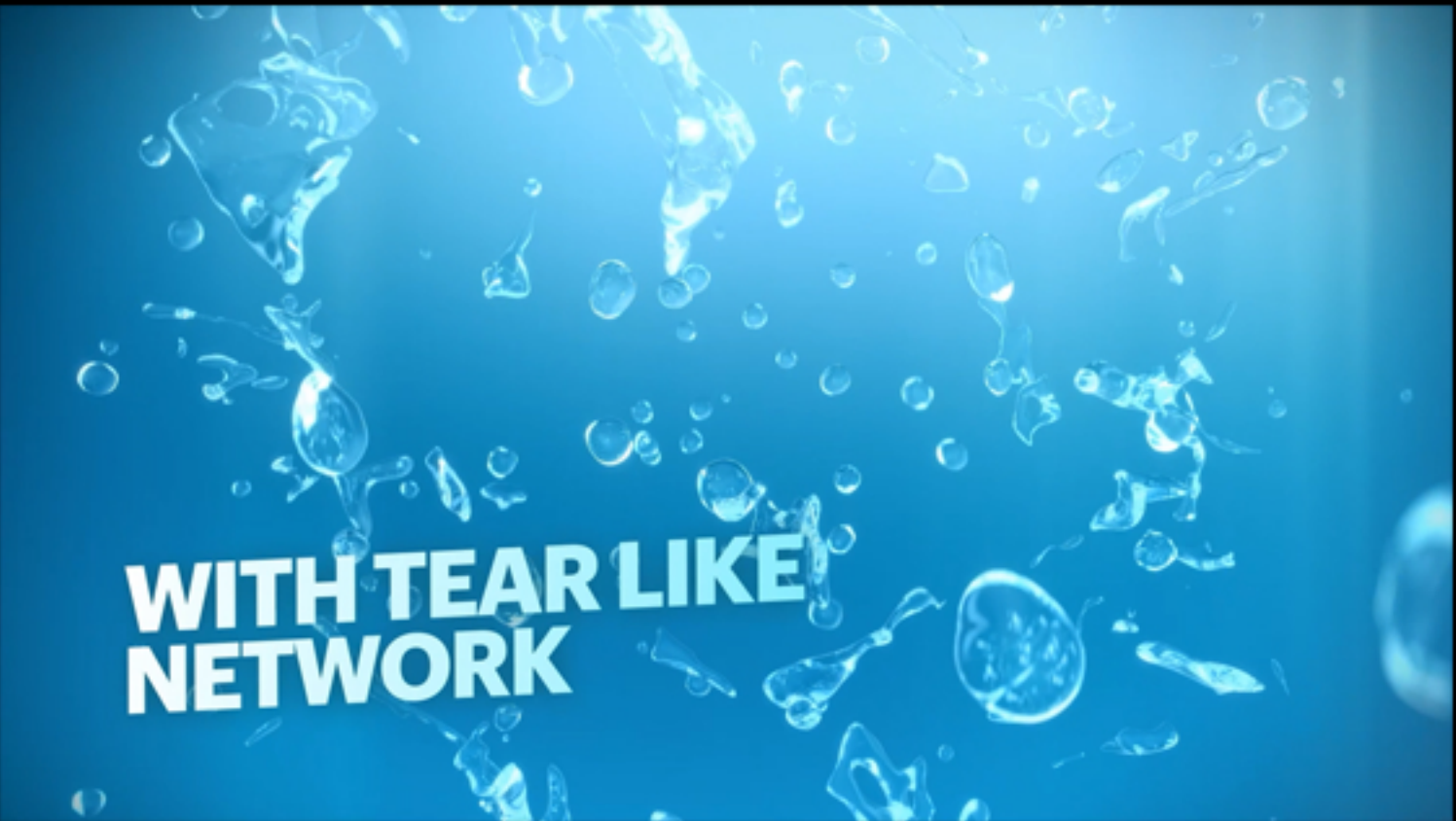
보이는 것 뒤에 물리 법칙과 질감까지 정밀하게 계산하여,
보이지 않는 제품의 본질(RTB)을 가장 직관적인 비주얼로 표현합니다

PROVING THE UNSEEN ESSENCE OF A PRODUCT THROUGH HIGHLY CALCULATED PHYSICS, TEXTURES, AND UNCOMPROMISING TECHNICAL PRECISION

keekanz

02

MOTION GRAPHICS [3D]



3D ASSETS & ADAPTATION
vimeo.com/1211620605/96ddcb967d

NEXT-GEN WORKFLOW

프롬프트를 압도하는 디렉터의 안목

AI 워크플로우와 기존의 영상 문법을 결합하여,
새로운 기술 위에서도, 퀄리티는 연출의 깊이에서 나옵니다

REDEFINING CREATIVE BOUNDARIES BY INTEGRATING TRADITIONAL VISUAL GRAMMAR WITH CUTTING-EDGE AI GENERATIVE TOOLS

04 GENERATIVE AI



THE GRIND
vimeo.com/1143740657



kkhttpm06@naver.com
Keekanz.com